

CONSTANZE MOZART AN BREITKOPF & HÄRTEL IN LEIPZIG
WIEN, 16. JANUAR 1802

Schreiber Georg Nikolaus Nissen

[BAUER/DEUTSCH, Nr. 1341]

Lieber Herr Härtel,

Als Sie die Güte hatten mir ausser einem schönern Exemplar 5. Freyexempla-
5 re von Mozarts Werken ¹ zu schenken, war es natürlich, daß ich letztere zu Gelde
machte. Nachdem ich durch den Gang der Dinge dahin gebracht bin, daß ich diese
letztere Gefälligkeit nicht mehr erwarten kann, bin ich mit denen, die mir die vorigen
Exemplare abnahmen, verlegen. hier überläßt mir Niemand zu Pränumerationspreise,
und da ich nicht mehr erhalte, kann ich auch nicht mehr geben. Wollten Sie mir hier
10 vom 9^{ten} Hefte ² *inclusive* 5 Exemplare zum Pränumerationspreise anweisen, würde
ich Ihnen recht sehr verbunden seyn. Sollte das nicht seyn können, so bitte ich, doch
wenigstens mir das 2^{te} ³, 5^{te} ⁴ und 6^{te} *Cahier* ⁵ zu diesem Preise zu überlassen und hier
anzuweisen: sonst habe ich nicht einmal das eine schönere Exemplar für mich selbst
vollständig. Ich habe von diesem lezterwähnten 3. Hefte aus der Hand geben müssen.
15 Das 8^{te} ⁶ ist das lezte, was Sie die Güte gehabt haben mir zu schikken; ich weiß wohl,
daß ich keinerley strenges Recht auf die Fortsetzung derselben habe. Ich will aber also
auch nur sagen, daß es hart ist, wenn ich nicht einmal zu meinem eignen Gebrauch
die Sammlung vollständig haben sollte.

Es versteht sich, daß ich im ganzen Briefe von nichts als von Claviersonaten
20 gesprochen habe. ⁷

Ich habe die Ehre mit aller Hochachtung zu seyn

Wien 16 Jan. 1802

Ihre
ergebenste dienerinn

25 *Constance Mozart* ⁸

¹Gemeint sind die Hefte der *Oeuvres complètes*.

²Da neunte Heft der Klaviersachen der *Oeuvres complètes* enthält fünf Violinsonaten KV 402, 526, 454, 481 und KV 570 (mit Violine).

³Das zweite Heft der Klaviersachen der *Oeuvres complètes* enthält Variationen für Klavier: KV 352, 264, 353, 455, 354, Anh. C 26.02, 573, 613, 265, 398, 179 und KV 500.

⁴Das fünfte Heft der Klaviersachen der *Oeuvres complètes* enthält 30 Gesänge mit Klavierbegleitung.

⁵Das sechste Heft der Klaviersachen der *Oeuvres complètes* enthält 14 Klavierstücke: KV 475, 457, 616, 485, 511, 574, 540, 408/I in Klavierfassung, Anh. C 26.06 (E. A. Förster), 180, Anh. C 26.04 (A. Eberl), 54, 547a und KV 399.

⁶Das achte Heft der Klaviersachen der *Oeuvres complètes* enthält 6 Stücke für Klavier zu 2 oder 4 Händen: KV 394, 608, 501, 521, 401 un KV 426.

⁷Gemeint sind also nur die Ausgaben der ersten Abteilung der *Oeuvres complètes* mit den Klaviersachen und nicht die großbesetzten Werke wie die Klavierkonzerte der dritten Abteilung.

⁸eigenhändige Unterschrift

[Adresse, Seite 4:]

Wien

An

³⁰ *die Herren Breitkopf und Härtel*

Leipzig